

## כתיבה ועריכה ופירוש המילים: המורה אלי פרה

מקראי ציון / חיים נחמן ביאליק

לזכר הקונגרס בבזיליאה

**\*איד** עמקם קבצקם מפנות הגלה, **\*איד** : אסון, צרה, שבר גדול)  
**\*נאקתו** המרה את-בלקם הקימה – **\*נאקתו** : אגחתי, "שמעתי את-נאקת בני ישראל" שמות ו'; (5)  
והנה נהיתה המרה הגדולה,  
ותפרץ ממקורה הנאמן הדמעה  
הגדולה, הנעימה, הבירה, החמה,  
אליה נתפלל זה-במה.  
אין זאת כי אם-באו עד-נפש המים,  
ובכבת העין הרעה נגעה,  
כי קרעה הזעקה את-לב השמים,  
ושאול בעדנו לרחמים קראה.  
ולבב מי לא-**\*עלץ** ברעדה לקראתכם,  
לא בכך מרחוק עדתכם?  
מפנות הארץ לא-זמירות הבאתם –  
כי קינות נושנות החדשות לבקרים,  
ולעיני השמש את-עמכם הראיתם  
מגולל בדמיו כמים **\*מגרים** ;  
ובעמדם **\*נד** אחד ובדדתם יחד –  
בשר מי אז לא-**\*יסמר** מפחד?  
תדנה נא יחדו גם-דמעות עמנו,  
תבאנה **\*נאד** אחד מתפוצות הגלה.  
אם-פדות אין עמנו – עוד חי גאלנו,  
וקמה ובאה השעה הגדולה.  
ואחרון על-עפר את-קולכם יעלה  
הראשון ליסד המעלה.  
ובדברי ימינו המלאים אגחות  
תאצר כפנינה דמעתכם הקדושה.  
מציידי הדלתות ובני הטפחות  
זכירו מי-ירה **\*האבן הראשה** –  
אך גם-במחשכים פשמש בל-ידעך  
זכרוכם בעמכם הנדח.  
תשרי, תרנ"ח, סוסנוביצא

**\*עלץ** : שמח, "עלץ לבי ביהנה" שמואל ב' פרק א' פס' 1)

**\*מגרים** : מלשון ניגר, זב, קילוח)

**\*נד** : עמוד-מים, קיר)

**\*יסמר** : יודקף, העור סומר מקור, מפחד או התרגשות)

**\*נאד** : חמת, שק נוזלים, כאן בהשאלה; בבת-אחת)

**\*האבן הראשה** : האבן בראש קשת-הבניין, נזכרת בזכריה ד'; (7)