

עריכה ופרושי המילים: אלי פררה

המבקש את הסיכום והניתוח לשיר – יפנה באתר ב - צור קשר

תְּרִזָּה יָפָה / חיים נחמן ביאליק

(*תְּרִזָּה – סוג של עץ סרק)

(*מָטָה – משורש נ.ט.ה בנין פֿעל. ובהשאלה: כפופה)

*תְּרִזָּה יָפָה וְעֵבֶתָהּ

עַל הַיָּאֵר עֹמְדָת *מָטָה ;

כָּל-הַיּוֹם בְּמִים צוֹפָה ,

חוֹשֶׁבָה : מָה-יֵהָא בְּסוֹפָה ?

(*זָלָף – : נזל ; היזה ; טפטף)

גָּדְלָה , פָּרְחָה , רִיחָה *זָלָף ,

אָבִיב בָּא וְאָבִיב חָלָף ;

כָּבֵר מְגִיעִים יָמִים קָרִים –

וְאָנָה בָּאוּ הַצִּפּוּרִים ?

וּבְתוֹךְ חֲדָרָה מוֹל הַמְּרָאָה

עֹמְדָה כָּל-הַיּוֹם הַנֶּעֱרָה ,

כָּל-הַיּוֹם בְּדַמּוּתָהּ צוֹפָה ,

חוֹשֶׁבָה : מָה-יֵהָא בְּסוֹפָה ?

(*זָלָף – ראה לעיל : נזל ; טפטף)

גָּדְלָה , פָּרְחָה , רִיחָה *זָלָף ,

אָבִיב בָּא וְאָבִיב חָלָף ;

אֲנָחוֹת לַיִל וַיְמִי שְׁמוּרִים –

וְהִיכֵן הַמָּה הַבְּחוּרִים !