

## עריכה ופירושי המילים : אלי פרה

(*) <b>אֵיךְ</b> – איפה אַתָּה	* <b>אֵיךְ</b> / חיים נחמן ביאליק
(*) <b>מֵאֵינִי</b> – רצונותי ; שאיפותי	מִמָּקוֹם שֶׁאֵת נִסְתָּרְתָּ שָׁם, יְחִידַת חַיִּי וְשִׁכְנִית * <b>מֵאֵינִי</b> –
(*) <b>הַגְּלִי-נָא</b> – תתגלי לי בבקשה	* <b>הַגְּלִי-נָא</b> וּמְהֵרֵי בְּאֵי, בְּאֵי אֶלֵי מִחְבּוֹאֵי ;
(*) <b>וּגְאֲלֵי</b> – תושיעי אותי	וּבְעוֹד יֵשׁ גְּאֲלָה לִי – צֵאִי * <b>וּגְאֲלֵי</b> וּמְלַכִּי עַל-גּוֹרְלִי ; וַיּוֹם אֶחָד גְּזֵלַת נְעוּרַי לִי הִשְׁיבֵי וְהַמִּיתִינִי עִם-אֲבִיבִי. וְתַחַת שְׁפָתוֹתַיךְ יִכְבֶּה-נָא נִיצוּצֵי וַבֵּין שְׂדֵיךְ יוֹמֵי אוֹצִיא, כְּגוֹעַ * <b>בְּעֵרֵב</b> הַיּוֹם בֵּין פְּרָחֵי בְּשָׂמִים * <b>צַפְרֹת</b> כְּרָמִים. * <b>אֵיךְ</b> ?
(*) <b>בְּעֵרֵב</b> – לקראת הערב עם השקיעה	וְאֵנִי עוֹד לֹא יָדַעְתִּי מִי וּמָה אַתָּה – וְשִׁמְךָ עַל-שְׁפָתֵי רַעַד, * <b>וּכְרַצְפַּת אֵשׁ</b> בְּלִילוֹת עַל-מִשְׁכְּבִי בְּעֵרֶת בְּלִבִּי ; וְאִבְךָ בְּנִדּוּדֵי לַיִל, * <b>וְאֶשֶׁךְ</b> כְּרִי וְלִזְכָּרְךָ * <b>כְּלָה</b> בְּשָׂרִי ; וְכָל-הַיּוֹם בֵּין אוֹתִיּוֹת * <b>הַגְּמָרָא</b> , בְּקֶרֶן אוֹר, בְּדָמוֹת * <b>עֵב</b> * <b>כְּרָה</b> , בְּזָכָה מִתְּפִלוֹתַי וּבְטָהַר-הַרְהוּרֵי, בְּנְעִים * <b>הַגְּיוּנִי</b> וּבְגִדְלִי-יְסוּרֵי – לֹא-בְקֶשֶׁה נִפְשִׁי כִּי אִם-הַגְּלוֹתַךְ, רַק אוֹתְךָ, אוֹתְךָ, אוֹתְךָ ...
(*) <b>וּכְרַצְפַּת אֵשׁ</b> – גחלת אש ; רשף	
(*) <b>וְאֶשֶׁךְ</b> – מלשון נשיכה, בעתיד	
(*) <b>כְּלָה</b> – צפיה עד כדי כליון, שחיקה ואבדון	
(*) <b>הַגְּמָרָא</b> – תלמוד ; תושב"ע	
(*) <b>עֵב</b> – עננה קטנה ; * <b>כְּרָה</b> – זכה, טהורה	
(*) <b>הַגְּיוּנִי</b> – הגיון ; המיה ; רחשי-לב	